



DESVENDANDO GÊNEROS TEXTUAIS

Édila Plate da Silva¹

Célia Aires Menezes²

Luciana Mourales Leonardi³

Nanci Félix Veloso⁴

Resumo

Este trabalho tem como objetivo relatar atividades de intervenção pedagógica desenvolvidas no projeto “Desvendando Gêneros Textuais”, na docência compartilhada em turmas de 4º e 5º anos do Ensino Fundamental, na Escola Municipal de Ensino Fundamental Manoel Carvalho Portella. Através da observação das turmas construímos o Projeto com a intenção de proporcionar atividades que envolvam os gêneros textuais, já que os mesmos estão presentes no cotidiano. As atividades realizadas no projeto desenvolvem habilidades e competências estabelecidas no plano de estudos das turmas de 4º e 5º anos, contemplam momentos lúdicos, como contação de histórias, brincadeiras, jogos, músicas, filme, cartazes, teatro, momentos de produção textual e leituras. Uma das atividades desenvolvidas no projeto foi um teatro, realizado em grupos, partindo de contos clássicos. Abordar gêneros textuais é imprescindível, ainda mais com alunos de anos iniciais, fase em que estão em processo de alfabetização. Tendo em vista a dificuldade em leitura e escrita observada, percebemos a importância de trabalhar com o tema para facilitar a compreensão dos alunos, aliando a realidade vivida por eles em seu meio social ao escolar. O trabalho em equipe foi muito valorizado, o que proporciona momentos de estabelecer relações com diferentes colegas, construir aprendizagens e troca de experiências significativas. No decorrer do Projeto, as aprendizagens são construídas em interação, tanto para os alunos quanto para nós, bolsistas, pois é perceptível o crescimento dos discentes a cada história, a cada atividade desenvolvida.

Palavras-chave: Gêneros Textuais; Linguagem; Anos Iniciais

Introdução

Este trabalho tem como objetivo relatar atividades de intervenção pedagógica desenvolvidas no Projeto “Desvendando Gêneros Textuais”, na docência compartilhada em turmas de 4º e 5º anos do Ensino Fundamental, na Escola Municipal de Ensino Fundamental Manoel Carvalho Portella.

Através da observação das turmas e com base nos planos de estudos da instituição, construímos o projeto “Desvendando Gêneros Textuais”, com a intenção de proporcionar atividades que envolvam os gêneros textuais, já que os mesmos estão presentes no cotidiano.

¹ Acadêmica Licencianda Pedagogia. ULBRA. Edila_170995@hotmail.com

² Acadêmica Licencianda Pedagogia. ULBRA. Celinhamenezes2009@hotmail.com

³ Acadêmica Licencianda Pedagogia. ULBRA. Lu.m.leonardi@hotmail.com

⁴ Mestre em Educação. ULBRA. nancifelix@gmail.com

Os gêneros textuais há muito tempo, são alvo de discussões entre diversos autores e professores. Muitos desconhecem o verdadeiro sentido dos gêneros textuais e/ou como trabalhá-los. Com isso, hoje se torna tão relevante quanto necessária uma reflexão sobre eles.

De acordo com Marcuschi (2005, p. 18)

Na realidade, o estudo dos gêneros textuais é uma fértil área interdisciplinar com atenção especial para o funcionamento da língua e para as atividades culturais e sociais. Desde que não concebamos os gêneros como modelos estanques nem como estruturas rígidas, mas como formas culturais e cognitivas de ação social corporificadas de modo particular na linguagem, temos de ver os gêneros como entidades dinâmicas.

O trabalho com gêneros abrange, também, a esfera social que pode ser explorada através deles, pois os gêneros textuais não são fixos, engessados e estáticos independente das mudanças de tempo ou das mudanças da sociedade. Pelo contrário, enquanto alguns gêneros desaparecem outros surgem de acordo com as necessidades dos que os utilizam.

O projeto visa a construção de aprendizagens significativas, além de contemplar atividades que envolvem aspectos que estão inseridos no dia a dia dos alunos. A temática foi definida em virtude da sua relevância para a apropriação da linguagem.

Metodologia

O trabalho com a diversidade de textos permite que o aluno aprenda de forma mais lúdica e prazerosa, privilegiando aspectos de seu dia a dia em sala de aula.

Nesse sentido as ações pedagógicas do professor devem direcionar-se à utilização de música, poesia, anúncio, propaganda e outros gêneros.

Conforme os Parâmetros Curriculares Nacionais, (1998, p.34) "... a diversidade textual que existe fora da escola pode e deve estar a serviço da expansão do conhecimento do aluno".

As atividades realizadas no Projeto desenvolvem habilidades e competências estabelecidas no plano de estudos das turmas de 4º e 5º anos, propiciando momentos lúdicos, como contação de histórias, brincadeiras, jogos, músicas, filmes, trabalhos manuais, cartazes, teatro, momentos de produção textual e leituras. Uma das atividades desenvolvidas no projeto foi um teatro realizado, em grupos, partindo de contos clássicos. A dramatização tem como objetivo buscar a participação, o estímulo, o convívio social, o trabalho em equipe, além do crescimento cultural e da linguagem oral e corporal.

Resultados e Discussão

Durante a realização do Projeto observamos um excelente aproveitamento dos alunos e enriquecimento na aprendizagem dos mesmos, através de atividades diferenciadas em que estiveram presentes a ludicidade e a construção de uma aprendizagem mais prazerosa.

Regina Zilberman (1983) afirma que "ao professor cabe o desencadear das múltiplas visões que cada criação literária sugere, enfatizando as variadas interpretações pessoais em razão de sua percepção singular do universo representado".

O trabalho em equipe proporciona momentos em que os alunos se relacionam com diferentes colegas e têm aprendizagens e troca de experiências significativas.

Um dos fatores que merece atenção de nossa parte é o atendimento aos alunos especiais voltado para os alunos inclusos, pois algumas atividades tiveram que ser adaptadas e os alunos acompanhados com maior frequência.

Considerações Finais

Falar sobre gêneros textuais é imprescindível, ainda mais com alunos de anos iniciais, fase em que estão em processo de alfabetização. Tendo em vista a dificuldade em leitura e escrita observada nos anos em que está sendo realizado o projeto, percebemos a importância de trabalhar com o tema "Desvendando Gêneros Textuais" para facilitar a compreensão dos alunos, aliando a realidade vivida por eles em seu meio social ao escolar.

No decorrer do Projeto, as aprendizagens são construídas em interação , tanto para os alunos quando para nós, bolsistas, pois é perceptível o crescimento dos discentes a cada história, a cada atividade desenvolvida.

Notamos grande entusiasmo dos alunos ao realizarem o teatro, assim como as demais atividades em grupo que proporcionaram momentos lúdicos, de interação e aprendizagem significativa.

Encontramos no decorrer do projeto o desafio de trabalhar com alunos inclusos, o que nos fez pensar em metodologias diversificadas que envolvem e interessem aos mesmos. Deste modo, a parceria com as professoras foi de extrema importância para a realização deste projeto.

Referências

BRASIL. **Parâmetros Curriculares Nacionais**. Ministério da Educação e do Desporto, 1998.

GREGOLIN, M.R.V. **Linguística textual e ensino da língua**: construindo a textualidade na escola. Campinas: Unicamp, 2001.

KARWOSKI, Acir Mário; GAYDECZKA, Beatriz; BRITO, Karim Siebeneicher (org).

Gêneros textuais: reflexões e ensino. Paraná: Kaygangue, 2005.

MACHADO, A.R. **Gênero de textos, heterogeneidade textual e questões didáticas**. Abralín, 1998.

ZILBERMANN, Regina. **A literatura infantil na escola**. 3. ed. São Paulo: Global, 1983