



EMPREENDE
**EXPO
ULBRA
2017**

IX SALÃO
DE EXTENSÃO

INNOVAÇÃO IDEIAS EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA TECNOLOGIA INOVAÇÃO IDEIAS EMPREENDEDORISMO FUTURO



CONHECIMENTO.
QUEM TEM,
VAI ALÉM.

ULBRA
CAMPUS CANOAS

A VIDA NO QUILOMBO: MEMÓRIA E CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS COMO FORMA DE EXPRESSÃO

Autores: Gehysa Guimarães Alves, Maximiano Ferreira Tovo, Dóris Cristina Gedrat, André Guirland Vieira, Cláudio Schubert e Maria Isabel Morgan Martins

Aluna voluntária: Fernanda Brunh

Instituição: Universidade Luterana do Brasil

Introdução - O projeto visa investir na promoção da saúde da população quilombola de Porto Alegre/RS, com a proposta de atuação participativa, refletindo sobre o cotidiano e instrumentalizando a população na ampliação das escolhas individuais e grupais para uma vida mais saudável, o que inclui refletir sobre as liberdades individuais para que as pessoas escolham a vida que querem ter e ajam na direção desta escolha.

Objetivos - Organizar estratégias com a população quilombola a fim de promover a sua saúde e autonomia, a partir do resgate histórico do quilombo, acesso à tecnologia e formas de comunicação que possibilitem a autonomia do sujeito e a inclusão social.

Metodologia: Encontros com atividades promotoras da saúde, qualidade de vida e autonomia: rodas de conversa, contação de histórias, produção de teatro e música e criação de histórias que abordam temas como relações étnico-raciais, gênero, violência e bullying.



Resultados parciais: Em duplas, o docentes têm feito encontros semanais, às terças-feiras, com um público-alvo de 10 mulheres, adultas e idosas. A cada semana, o grupo desenvolve atividades referentes a uma história que é contada, retirada do livro "Lendas de Dandara", de Jarid Arraes

Conclusões parciais: As participantes envolvem-se por inteiro nas atividades, identificando-se com a personagem Dandara, que foi mulher de Zumbi dos Palmares, a partir das histórias contadas nos encontros. As atividades propostas após a contação oportunizam uma ressignificação da vida das participantes e, conseqüentemente, uma conscientização empoderadora a respeito de seu potencial e seu valor como cidadãs merecedoras de uma vida com qualidade.

Referências bibliográficas

ARRAES, Jarid. *As lendas de Dandara*. São Paulo: Cultura, 2016.

Contato: doris.cristina10@gmail.com

EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA TECNOLOGIA INOVAÇÃO IDEIAS EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA TECNOLOGIA INOVAÇÃO IDEIAS EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA

**O CONHECIMENTO
PASSA POR AQUI**