



**EXPO
ULBRA
2017**

**IX SALÃO
DE EXTENSÃO**

EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA TECNOLOGIA INOVAÇÃO IDEIAS EMPREENDEDORISMO FUTURO



CONHECIMENTO.
QUEM TEM,
VAI ALÉM.

ULBRA
CAMPUS CANOAS

Cinema no Aprendizado de Direitos Humanos - EAD

Prof. Dra. Ana Maria Acker

Introdução

O projeto propõe a formação de alunos dos cursos EAD da ULBRA para o trabalho com o cinema e o audiovisual no aprendizado dos Direitos Humanos em sala de aula, ONGs, entidades públicas, sindicatos, partidos políticos, etc. A dinâmica se organiza por meio da leitura de textos, visualização de filmes e debates nos fóruns. A partir disso, os bolsistas exibem as mesmas produções para estudantes de escolas, comunidades, coletivos, sindicatos, partidos, das regiões onde residem e retornam os resultados ao grupo.

Objetivos

- Proporcionar a integração de alunos com as comunidades;
- Fomentar debates sobre questões da atualidade problematizadas pelos filmes;
- Instrumentalizar alunos da ULBRA para a análise de produtos midiáticos;
- Estimular o pensamento sobre o papel dos bens simbólicos na discussão das representações produzidas pela cultura popular massiva.



Metodologia

Os alunos leem os textos, os filmes são propostos e assistidos. Depois das discussões, cada um fica encarregado da exibição em uma escola, ONG, sindicato, grupo social e realização de alguma dinâmica pedagógica, registrando-a em fotos.

Conclusões parciais

O projeto proporciona aos alunos da ULBRA o entendimento das potencialidades do cinema no debate sobre Direitos Humanos. Além disso, oportuniza o contato dos bolsistas com as comunidades.

Referências bibliográficas

BRASIL. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013.

FRANCO, Marília. Hipótese-cinema: Múltiplos diálogos. Revista Contemporânea de Educação, v. 5, n. 9, Rio de Janeiro: UFRJ 2010.

MIGLIORIN, Cezar. Inevitavelmente cinema: educação, política e mafuá. Rio de Janeiro: Beco do Azougue, 2015.

ana_acker@yahoo.com.br

EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA TECNOLOGIA INOVAÇÃO IDEIAS EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA TECNOLOGIA INOVAÇÃO IDEIAS EMPREENDEDORISMO FUTURO CIÊNCIA

**O CONHECIMENTO
PASSA POR AQUI**