



Educação Matemática e jogos de origem africana: um projeto de Extensão Comunitária na modalidade de ensino a distância

Catiana Moraes¹
Elen Klimeck Brauner²
Ursula Tatiana Timm³
Universidade Luterana do Brasil (ULBRA)

Introdução

A inclusão da cultura africana e afro-brasileira tornou-se obrigatória, no currículo da Educação Básica, com a promulgação da Lei nº 11.645, de 2008. Essa temática não deve ser ministrada em apenas uma disciplina ou data específica, mas no âmbito de todo o currículo escolar. Portanto, justifica-se o projeto de Extensão Universitária “Educação Matemática e jogos de origem africana”, que visa auxiliar os professores do Ensino Básico nesta tarefa.

O presente projeto acompanha os acadêmicos, na modalidade a distância, desde a apropriação dos conhecimentos da “História e da Cultura Africana e Afro-Brasileira”, como a confecção de alguns jogos de origem africana que envolvam principalmente o raciocínio lógico, auxiliando-os por meio do Ambiente Virtual de Aprendizagem, através de fóruns, atividades avaliativas, planejamentos e relatórios, propiciando uma interação entre os participantes e garantindo a cada um a confiança do seu trabalho que será desenvolvido na sociedade e a importância do papel o qual o mesmo estará exercendo. O projeto inclui em seu material de apoio, exemplos de alguns jogos, mas também, instiga os acadêmicos a pesquisarem novos jogos e tentar confeccioná-los e compreender o objetivo do mesmo. Sendo que a cada jogo pesquisado, traz consigo um pouco da Cultura Africana.

Objetivo

Promover oficinas no âmbito de formação de professores para profissionais do magistério da rede básica de ensino de instituições de municípios de abrangência da EAD ULBRA, proporcionando conhecimento e a valorização da história dos povos africanos e da cultura afro-brasileira através de jogos de origem africana.

Considerações Finais

Na fase atual, cada acadêmico planeja uma oficina pedagógica, que será aplicada na sociedade em que está inserido. A expectativa para a finalização do projeto é a troca de experiências de diferentes localidades, apresentadas em forma de relatório, podendo conter fotos ou alguma forma de comprovar a realização das oficinas.

Referências

BRASIL. Lei nº 11645 de 2008. Altera a Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, modificada pela Lei nº 10.639, de 9 de janeiro de 2003, que estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática “História e Cultura Afro-Brasileira e Indígena”. Brasília, DF: Senado Federal.

Metodologia

O presente projeto está sendo desenvolvido na modalidade de ensino à distância, onde, através da Net Aula, cada acadêmico participante, tem a oportunidade de interagir e compartilhar com colegas de diferentes localidades.

Os alunos podem interagir através dos fóruns de apresentação, integração e dúvidas (figura1). Sendo assim, uma oportunidade dos colegas trocarem além de dúvidas, suas experiências, que podem ser diferentes devido a aspectos sociais e culturais.

Através das atividades, os alunos são instigados a realizar pesquisas mais aprofundadas sobre o assunto, assim como, apresentar os jogos confeccionados por eles, por meio de fotos, vídeos, enfim, podem utilizar a criatividade. As atividades são monitoradas e avaliadas virtualmente.

Inicialmente, os acadêmicos participantes do projeto, apropriam-se do conhecimento da legislação vigente e da cultura africana e afro-brasileira, através de pesquisas; realizam a produção de alguns jogos (figuras 2, 3 e 4) e o entendimento do objetivo de cada jogo, para posteriormente, cada acadêmico aplicar na sociedade, por meio de oficinas o seu aprendizado. Sendo assim, cada um torna-se multiplicador de dinâmicas pedagógicas, contribuindo na educação das relações etnicorraciais.

Figura 1 – Cronograma de Atividades

Conhecendo o grupo de pesquisa	
Fórum de Apresentação	(25/04/2016 - 20/06/2016)
Curriculum Lattes	(25/04/2016 - 30/06/2016)
Fórum de discussão	
Fórum de discussão	(25/04/2016 - 09/12/2016)
História e Cultura Africana e Afro-brasileira	
Fórum Avaliativo - Legislação Vigente	(25/04/2016 - 25/06/2016)
História e Cultura Africana e Afro-brasileira	(20/06/2016 - 19/07/2016)
Jogos de origem africana	
Jogos de origem africana	(20/06/2016 - 15/07/2016)
Conhecendo jogos de origem africana	(20/06/2016 - 14/12/2016)
Kalah	(20/06/2016 - 10/08/2016)
Oware	(20/06/2016 - 10/08/2016)
Yoté	(20/06/2016 - 11/08/2016)
Jogos no ensino da Matemática	(20/06/2016 - 15/07/2016)
Pesquisa jogos de origem africana	(20/06/2016 - 10/08/2016)
Oficina / atividade - organização	
Aplicação do Conhecimento	(11/07/2016 - 15/09/2016)
Relatório	
Relatório	(17/10/2016 - 23/11/2016)
Documentos obrigatórios	
Carta de apresentação - ATIVIDADE COM ALUNOS	(01/08/2016 - 10/10/2016)
Carta de apresentação - OFICINA	(15/07/2016 - 10/10/2016)
Aprovação escola/instituição	(15/07/2016 - 30/08/2016)
Ata de presença oficina/atividade	(14/07/2016 - 18/11/2016)

Figura 2 – Tabuleiro do jogo Tsoro



Foto: Lucas Henrique Batista

Figura 3 – Tabuleiro do jogo Kahla



Foto: Patrícia dos Santos Viana

Figura 4 – Tabuleiro do jogo Yoté

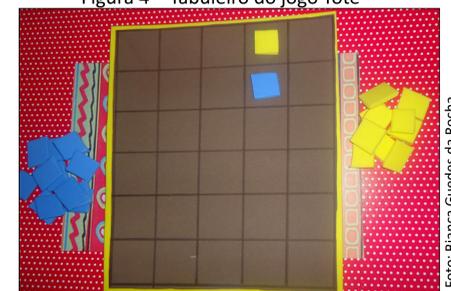


Foto: Bianca Guedes da Rocha

e-mail: ¹ catianamoraes1@yahoo.com.br; ² elenk.b@hotmail.com; ³ timm.ursula@gmail.com