



Leitura em Rede



ROLLA, Angela da Rocha
ULBRA

INTRODUÇÃO

LEITURA EM REDE é um programa de leitura que se propõe a estabelecer uma rede de comunicação (virtual e presencial) de acadêmicos extensionistas com mediadores de leitura, escritores, ilustradores, poetas, músicos, atores e jovens leitores brasileiros nos municípios de abrangência do EAD da Ulbra em todo o território nacional. Estrutura-se através da plataforma da Ulbra, em módulos independentes, com duração de um ano, tendo como foco um escritor brasileiro e suas obras em vários suportes/mídias. Estrutura-se através da plataforma da Ulbra, em módulos independentes, com duração de um ano, tendo como foco um escritor brasileiro e suas obras em vários suportes/mídias. O escritor de 2016 é o multicultural Mário de Andrade.

OBJETIVOS

A meta mais importante do projeto é a formação de adolescentes e adultos leitores, contribuindo para a difusão de aspectos regionais da cultura brasileira e para o aumento do índice de letramento nos municípios em que atuará.

METODOLOGIA

O percurso do Programa envolve vários mediadores: inicia com o **acadêmico dos cursos EAD da Ulbra** que será o protagonista principal, buscando na sua comunidade próxima os **mediadores de leitura** (educadores, promotores culturais, agentes comunitários) e seus **interlocutores** (alunos, expectadores, usuários). O público-alvo mediador são estudantes e profissionais da área da literatura, da comunicação, da educação, da saúde, do entretenimento, da tecnologia e de outras áreas que trabalham com linguagens verbais e não verbais ou com ênfase no texto literário para o público juvenil e adulto.

RESULTADOS E DISCUSSÃO

O projeto está em sua primeira edição, com a formação de um grupo de vinte e quatro acadêmicos, pertencentes a polos da Ulbra em sete estados, nas comunidades de Vitória (ES), Monte Alegre e Paragominas (PA), Guaranhuns (PE), Imbituva (PR), Madureira (RJ), (RO), Canoas, Guaíba, Gravataí, Porto Alegre, Arroio do Meio, Cachoeira do Sul, Cachoeirinha, Barra do Ribeiro, Estância Velha, Pavorama, São Leopoldo e Teotônia (RS).

Ainda não há resultados, visto que a primeira experiência está em andamento e os vinte e quatro acadêmicos extensionistas estão na segunda etapa do trabalho - o planejamento de seus projetos individuais em suas comunidades com conclusão prevista para o final de 2016.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Leitura em rede é um projeto extensionista inédito na modalidade em que se insere – educação a distância. Programa de leitura virtual pioneiro no país, *Leitura em rede* pretende integrar a universidade às produções culturais das comunidades agregando o universo multifacetado de Mário de Andrade ao mundo hiperconectado da juventude contemporânea.

REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

BOURDIEU, Pierre. A leitura, uma prática cultural. In: CHARTIER, Roger (Org). Práticas da leitura. 5 ed. São Paulo, Estação Liberdade, 2011.p.231-253

CHARTIER, Roger. Do livro à leitura. In:_____. Práticas da Leitura. 5 ed São Paulo: Estação Liberdade, 2011. p. 77- 105.

ROLLA, Angela da Rocha. Professor: perfil de leitor. Tese Doutorado em Letras, Instituto de Letras e Artes, Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Porto Alegre: 1996.

SANTAELLA, Lucia. Comunicação ubíqua: repercussões na cultura e na educação. São Paulo: Paulus, 2013.

angela.rocha.rolla@gmail.com