

PENSAMENTO NÔMADE: INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS E TROCA DE SABERES ENTRE A UNIVERSIDADE E A COMUNIDADE

CAMPOS Gabriela Brand de¹; OLEGÁRIO, Fabiane²; HORN, Cláudia Inês³; BROD, Rodrigo Azambuja⁴

Palavras chaves: Extensão, ensino, interdisciplinaridade, arte e aprendizagem;

O Projeto de Extensão Pensamento Nômade, vinculado ao Programa Arte, Estética e Linguagem da Universidade do Vale do Taquari - Univates, iniciou as atividades de extensão no ano de 2013, tendo como principal objetivo proporcionar uma formação ético-estética aos estudantes do turno integral das instituições parceiras. No atual momento, as ações acontecem na Escola Estadual de Ensino Fundamental São João Bosco e nos três Centros da Sociedade Lajeadense de Atendimento à Criança e ao Adolescente – SLAN, localizadas no município de Lajeado/RS. Através das ações realizadas no Projeto, busca-se qualificar o ensino em tempo integral, levando em consideração a realidade e as demandas das comunidades. A troca e a produção de saberes entre a Universidade e os espaços parceiros têm como protagonistas os acadêmicos de diversos cursos, que juntamente com os professores, planejam e ministram as atividades de extensão. Nas experimentações propostas, buscou-se, explorar variados temas, como a dança, fotografia, exercícios de criação, estamparia Pop Art e jogos pedagógicos. Durante o primeiro semestre 2019, foram realizadas vinte e uma oficinas em parceria com os acadêmicos e professores de diversos cursos da Univates, tais como Fotografia, Pedagogia, Design, Design de Moda e Educação Física (licenciatura). A oficina “Fotografia e Movimento”, desenvolvidas pelos estudantes dos Cursos de Fotografia e Pedagogia proporcionou o aprendizado de manuseio de câmera fotográfica para produção de fotos, a experimentação do olhar, bem como de práticas corporais artísticas. Percebe-se que as práticas de extensão realizadas de forma interdisciplinar, contribuem para a formação acadêmica e humana dos estudantes, pois ao construir vínculos com a realidade local vivenciam experiências articuladas com a compreensão das formas de vida e necessidades dos sujeitos, favorecendo o desenvolvimento regional.

Referência:

MUNHOZ, Angélica Vier; **Nomadismo e Formação Pedagógica**: Lajeado, Caderno pedagógico, v. 10, n. 2, p. 47-60, 2013.

¹ Bolsista do Projeto de Extensão Pensamento Nômade: Acadêmica do curso de Fotografia, Univates, Lajeado-RS; E-mail: gabriela.campos@universo.univates.br.

² Orientadora: Professora do cursos de graduação de Pedagogia – Licenciatura; Coordenadora do Projeto de Extensão “Pensamento Nômade”. – Universidade do Vale do Taquari-Univates, Lajeado-RS; E-mail: fabiole@univates.br.

³ Demais Participantes: Professora do curso de graduação de Pedagogia - Licenciatura - EAD - Universidade do Vale do Taquari - Univates, Lajeado-RS; E-mail: cihorn@univates.br.

⁴ Demais Participantes: Professor do Curso de Graduação de Design - Universidade do Vale do Taquari - Univates; Lajeado-RS; E-mail: rbrod@univates.br.